



1997～1998年度RIテーマ

Show Rotary Cares

ロータリーの心を

青い空 緑の山と風
黄色のうねりは
人類の理想 文化を表わす。
それらが混然一体調和して
ロータリーの理想に向って
昂って行く姿を示している。



クラブの標語 **多摩の礎となろう**

...I serve の精神で...

国際ロータリー 第2750地区

東京多摩グリーンロータリー・クラブ

No. 369 8-46

1998. 6. 17 発行

Weekly Report

と共に参加して参りました。

◎幹事報告

幹事 村上 久

イ) 青少年交換委員会から

1年間の留学を得て三好 雄二君が7月14日帰国される事になりました。

ロ) 交換学生受入の件、現在まで決まっているホストファミリーの方は根本会員と関岡会員2名です。あと2名の方のご協力よろしくお願ひいたします。

ハ) 地区社会奉仕委員会より、書き損じハガキの回収BOXの立派なのが届いています。皆様のご協力よろしくお願ひいたします。

ニ) 最終例会が二週後と迫りました。ご婦人同伴と云うことで回覧を回しますので出席名簿に記載して下さい。

ホ) ゴルフのサマー研修強化宿泊旅行を菅平CCで7月26日～27日(日曜日、月曜日)と2日間ゴルフ同好会より参加要請が来ております。

ヘ) 高村会員が不整脈の症状がでまして一週間位前から南部地域病院に検査入院されて居ます。

ト) 出席率が55%を切っている方が三名おられます。これからよく計算されまして残り全部出席されてもまだ足りない様なかたメイクアップ間に合う様でしたらメイクアップしていただいて60%をクリアしていただきたいと思ひます。ご協力よろしくお願ひ致します。

◎次年度会長報告

会長エレクト 杉田 誠

報告はありません。

本日6時半から被選理事会をクラブ事務局で開催いたします。役員、理事の方出席下さい。

◎新入会員入会式

会員増強委員長 中山 恒武

①入会証書授与・バッチ貸与

会長 吉澤 洋景

②会員証授与

幹事 村上 久

③記念写真

④『四つのテスト』授与

職業奉仕委員長 横倉 舜三

第369回例会報告 (6/10)

(1997年～1998年度第46回例会)

司 会 SAA委員会 田島真由美
◎点 鐘 会長 吉澤 洋景
◎ロータリーソング「それでこそロータリー」
ソングリーダー 津守 弘範

◎お客様紹介 会長 吉澤 洋景
創価女子短期大学教授 板坂 元様
岡山西南RC 椎原 裕二様
東京多摩RC 丸本 秋吉様

◎会務報告 会長 吉澤 洋景

次年度より地区リーダーシッププランの原則にのっとりまして分区代理の名称を廃止しまして、ガバナー補佐と名称することに決まりました。分区幹事はそのままです。

第19回理事会が行われました。3クラブ合同例会の決算の報告を別紙の通り承認いたしました。

橋口 洋三会員の出席免除申請を承認。期間は5月28日より6月末日まで。尚長期に亘る療養を希望なさっておりまして、更に必要な延期の期間に関しましては次年度の理事会の申し送りに致します。

6月6日東京武蔵府中RC創立30周年記念の式典に幹事

東京多摩グリーンロータリー・クラブ

会 長：吉澤 洋景 委 員：加藤喜三郎・伊澤ケイ子
幹 事：村上 久 大熊 将夫・小泉 博
会報委員長：田畑 博 高村 弘・宿院 利幸
副委員長：福島 達也
例会場 京王プラザホテル多摩(たまつばき)

事務局：東京都多摩市落合1-43
京王プラザホテル多摩 561号
TEL 0423-72-6463/FAX 0423-72-6491

例会日 毎週水曜日12:30 月の最終例会18:30

⑤アドバイザー指名と所属委員会 会長 吉澤 洋景
遠藤二郎パスト会長・村上久幹事会員にお願いします。
所存委員会をSAA委員会と米山奨学事業委員会とを
お願いいたします。

⑥推薦者の言葉 幹事 村上 久

⑦新会員挨拶

皆様野村証券の多摩センター支店の太田で御座います。
本来ですと前任の山崎の退任式に同席いたしますところ
大変失礼いたしました。今週月曜日に正式に赴任して参
りました新参者にロータリークラブに入会のご承認戴き
まして本当に有り難う御座いました。何分ロータリーク
ラブの組織ですとか、しきたりですとか一切何も存じ上
げませんので皆様方の一からご指導いただきまして一刻
も早く仲間に加えて戴けるよう努力して参りたいと思
います。又たいへん失礼ながら皆様方の顔もお名前も何
分一致しないかと思ひます。ご無礼もあろうかと思ひま
すがあらかじめご了承戴きたいと思ひます。いずれとい
たしましてもロータリークラブの名誉を汚すこと無く努
力したいと思ひて居りますので宜しくお願い申し上げま
す。

⑧歓迎の言葉 会長 吉澤 洋景
歓迎のブーケと歓迎の盛大な拍手

委員会報告

◎ニコニコBOX 親睦活動委員会 齊藤 玄夫
吉澤 洋景…太田博史さん、本日は入会おめでとう御座い
ます。

村上 久…太田博史さん入会おめでとうございます。こ
れからは仲間として宜敷く。

海野 榮…いよいよワールドカップ、フランス大会です。

根本 泰守…4日ベイスター佐々木の217セーブ日本記
録目の前で見てきました。頑張れアンチジャイアンツ。

遠藤 立一…太田博史さん入会おめでとう。

赤尾 恭雄…根本さん、ファティのホストファミリーを引
き受けて頂き有り難う御座いました。宜敷くお願いしま
す。

中山 恒武…太田博史様の御入会心より歓迎致します。

津守 弘範…誕生祝を頂きまして有り難う御座いました。
伊澤ケイ子…根本会員ホストファミリー快くお引受いただ
きありがとうございます。又皆様ご協力お願いします。
小林 和夫…今年もバースデイのプレゼントありがとうございます。
又ひとつ年を重ねました。

福島 達也…吉澤さんありがとうございました。おかげで
良くなりました。

齊藤 玄夫…太田さんようこそ、雨が続いて水不足も心配
なさそうなので。

本日合計 金19,000円 (累計1,333,147円)

◎出席報告 出席委員会 森田 舞子

会員総数 52名

出席義務者数 51名 (出席免除者: 1名)

出席者数 44名 欠席者数 7名

本日出席率 88.24% (45/51)

6/3	訂正出席率	82.00%	(41/50)
-----	-------	--------	---------

5/27	最終訂正出席率	96.15%	(50/52)
------	---------	--------	---------

欠席者 大松 誠二、北村 幸彦、小城 章員、

小形 勝子、高村 弘、高野 範城、宇智田 和秀
補填メイクアップ

伊神 稔 6/5 東京新南RC

大松 誠二 6/9 東京多摩RC

◎多摩福祉センター見学について

社会福祉委員会 飯島 裕美

地域発展及び環境保全と共同で多摩市総合福祉センター
の施設の見学、事業内容及び活動の実態等を勉強してくる
日時は6月17日例会後になります。移動には齊藤会員のご
厚意と友情によりまして当ホテルのバスを貸していただ
けることになりましたので行き帰り利用させて頂きこちらに
戻ってきます。出来ましたら全員の参加をお願いいたしま
す。

◎職業分類委員会

委員長 津守 弘範

前回メールBOXに職業分類の表を配布しました。いま全
般的に職業分類を見直そうという運動が御座います。しか
し残り1ヶ月あまりで改選ですのでそのような余裕があり
ません。それで次期の海野委員長をお願いして御座います。

海野委員長に見直して頂くということで配布致しました。
表をよく検討されておいていただきたい。

◎社会奉仕委員会 委員長 小林 和夫

先程幹事からお話がありました、書き損じハガキの回収の箱を来週から置かせて頂きます。これは2005年まで続けてゆきますので皆様のご協力をお願いします。世界で約10億の方が物書きが出来ないそうです。この人たちに役立つためには是非ともご協力をお願いします。

◎職業奉仕委員会 委員長 横倉 舜三

今日例会終了後野村証券の会議室で最後の絆工房を開催しますのでご出席される方は是非お願いいたします。

◎卓 話「男のたしなみ」

創価女子短期大学教授 板坂 元様

ご紹介頂きました板坂で御座います。私は国文学というか江戸文学が専門です。西鶴とか、芭蕉とかが本職で御座います。今はファッション関係とかエチケット関係とかあるいは食べ物関係もやっております。何よりもマスコミから一番お座敷がかかりますのがセックス関係で実践は私はやっておりませんので戦力なき軍隊で御座います。先月23日が接吻の日となっているんだそうです。それで江戸時代の接吻についてのテレビのインタビューを受けましてそれを又テレビに出てたもので学生に知れ渡りました。今日は私たちが抱えている問題を二つ三つ申し上げます。

一つは日本はこれだけ外国と交通があるにもかかわらず洋書が入ってきかたが少ないです。私が物を書くとき、或いは調べようとするときには全部アメリカに子供が居ますのでそれに古本屋で探させます。今日は例を申し上げますと国辱と云う本があります。1924年に排日移民法がアメリカで成立しまして日本人或いは中国人の移民を禁止する法案がでた、それがきっかけになって第二次大戦につながっていく事になるわけですが、その時の国辱と云うときに一つ大変な外交官が大失敗をしたと云う話がある。これが国辱で御座います。駐米ワシントンの駐米日本大使の羽原さんという方がヒューズ國務長官に誠に遺憾であると云う手紙を出してるわけですが國務長官は初めは良い手紙だとほめてるが、それが新聞に発表されますとこの中でグレイブコンブケンセンスと云う言葉を使っているのですが

グレイブというのは非常に深刻なる憂慮すべき結果になるんだというふうな手紙だったわけでした。当時では宣戦布告をする前に使う表現だったんだそうなんです。日本は何いってんんだと、喧嘩仕掛けるつもりかと話題になりまして大騒ぎになって、大使が問題にされた。たまたま英語を知らなくて間違った実例です。まだNHKでもしゅちゅう間違いをしている。プロのフットボールの実況放送してましたら、ルーズボール ルーズボールとアナウンサーと解説員が云ってましたがルーズボールというのはボールを無くしたボールでボールを取り損ねて転がっているのはこれはルーズボールになるわけでルースとルーズは違うんだと云ってもNHKは未だ云うことを聞かない。それから毎日やっているクローズアップと中学生でも解るような間違いを未だやっている。又女のお子さんと高校生がだらったソックスはいています。表現が悪くて問題になってしまったのですが、使用済みのコンドームみたいなソックスを彼らはルーズソックスと云っているが、あれはルースソックスなんだから変えなさいと云っても日本のマスコミは頑として変えておりません。それがギャップを作る大きな原因になって居るんだと思います。又当時日本は農民がアメリカに出稼ぎに行ってるわけですが、カリフォルニアに十万人位行ってますが農民が時間にルースであると国民が思った。そういうイメージが出来上がったが日曜日を安息日という考えで、仕事もスポーツもしないで静かにバイブルを読んで神に祈りを捧げる。それが安息日だった。ウエーバーもその事を書いております。ところが日本人は日曜日働いてる。カリフォルニアの農民がストライキをやると、日本の農民を雇うわけで安息日にかかわらず日本の移民が稼いでいると、彼奴らは宗教を知らない野蛮人だという風なイメージが出来上がったわけですね。それがけしからんというので労働者や組合がプレッシャーをかけて、排日移民法につながるような事態を生み出した。これだけではなくもう一つ理由がありまして、日本人は不潔であると云うことをよく書かれています。日本人は立ち小便をよくする。それがあいつらは不潔で野蛮であるというイメージの一つにあげられるようになったわけですね。又写真結婚と云うのがあったわけで、今でも番組で嫁探しがありますが、当時は十万人の農民が移民としてますが、彼らは妻子を連れて行ってないわけで一寸小金が貯まりますと嫁さんが欲しくなるわけで、そうすると故郷の村に頼む。そ

うすると村の娘さんの写真が送られてくる。それを見て写真見合いをやって結婚している。クリスチャンの国による愛情も何もないあれは売春と同じじゃないかと、日本人は如何に下劣な国民であるかと日本の評判を落とす結果になったわけです。マックスウェーバーは1904年か5年位ですが、セントルイスで万博が行われたわけですが、その時ウェーバーはドイツから出かけて行ってるわけです。そしてアメリカの資本主義を観察するわけです。アメリカは当時はもう世界一の経済大国になりかけていた、或いは軍事大国になりかけていた、ところがウェーバーはおかしいじゃないかとアメリカに対し怒りの気持ちがこの本の一番終わりのほうに出て参ります。どこかの商店の主人はお金儲けて店が広がったことばかり自慢にして考えている。日曜日で家族全部でバイブルを読んで一生懸命精神の修業をしているとき5分おきに時計を眺めて早く今日が終わらないかと、明日から稼がなければと、これは何とけしからん話ではないかとカンカンカになって怒ってるわけです。どこかお金のことしか頭にないような本当に愛情とか、或いは芸術を愛するとかそういう生活を忘れてしまった人が現在の日本人も少し考えなければいけないんじゃないかと印象を受けることがあります。ウェーバーは心のない職業人というのは人間じゃないという。先程の立ち小便を敢えてし、写真結婚をするような日本の移民と現代の日本人はそれ程変わってないのかもしれないと危惧を抱くことが御座いますけども、だからといってはおかしいですけども豊かな情報も入ってるけども一方では本当のライフスタイルについての情報が乏しいか等情けないような今の某う某所の偉い方というのは東大を出た大秀才です。けどもその人たちが何時のまにかノーパンしゃぶしゃぶかなんかに行くようになってしまうというのは、ウェーバーが云う精神のない享樂人になってしまっている事じゃないかと思えます。

何か日本人というのは精神的支えがないと何かこのまま21世紀に入っていくと何か神の罰か、なんか天の罰を受けるような事になるんじゃないかと恐れをこの頃感じるわけで御座います。私の意とするところをくんで戴ければ幸いです。ご静聴有り難う御座いました。

◎お 礼

◎点 鐘

会長 吉澤 洋景
(今週の担当 加藤)

